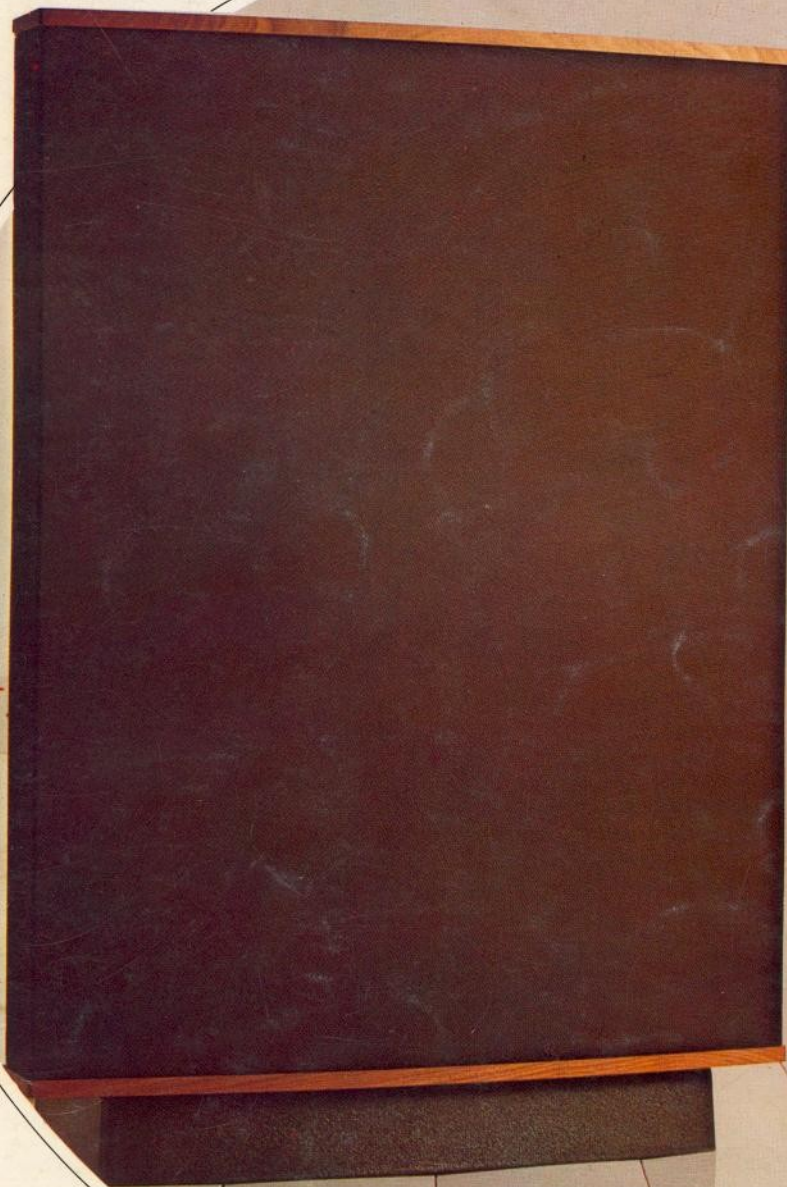


la nouvelle

REVUE DU SON

N°49

JUIN/JUIL. 1981



QUAD
ESL-63

Le voici.

Publicité

N° 328 (NOUVELLE SERIE) - PRIX 10F/5 FS/300 PTS/CANADA 2,50 \$ - ISSN - 0397 - 3190

M 25-40 10 F. N° 49

la nouvelle REVUE DU SON

sommaire

REDACTION ET PUBLICITE
11, Bd NEY 75018 PARIS
TEL 202 80 88

DIRECTEUR
DE LA PUBLICATION
Edouard Pastor

REDACTEUR EN CHEF
Patrick Vercher
assisté de
Christian Savouret

SECRETAIRE DE REDACTION
Chantal Cauchois

CORRESPONDANTS
Pierre Gilotau
Jean Engelking
Jean Hiraga

SHOPPING DE L'AUDIOPHILE
Francis Dalbavie
MAQUETTE
Nadine Martret

CHEF DE PUBLICITE
Pierre Méré
ASSISTANTE
Sylvaine Brierre

REVUE MENSUELLE
prix du numéro : 10 F

ABONNEMENTS
11, Bd NEY 75018 Paris
10 numéros par an
France : 90 F
Etranger : 130 F
Belgique : SBER 63, av du Pérou
Bruxelles (885 FB)

PETITES ANNONCES

Les petites annonces sont publiées
sous la responsabilité de l'annon-
ceur et ne peuvent se référer qu'aux
cas suivants :

Offres et demandes d'emplois
Offres, demandes et échanges de
matériels uniquement d'occasion
Offres de service

Tarif : 20 F TTC la ligne de 40 signes
Les textes doivent être adressés à
«la Nouvelle Revue du Son»
11, Bd Ney 75018 Paris

Tous droits de reproduction réservés
pour tous pays. Copyright Editions
Fréquences Paris 1977

SOCIETE DES
EDITIONS FREQUENCES
SARL au capital de 200.000 F
Siège social 183, av de Cligny
75017 Paris
Locataire gérant de la Nouvelle
Revue du Son des Editions
Radio RC Paris 582 113 787
Commission paritaire 61208

Décibel d'honneur

- Ce mois : la platine Dual CS 741Q 34

Spécial cellules phonoélectriques

- Audiotechnica AT 105, AT 125LC, AT 140LC 38
- B & O MMC 20EC, MMC 20CLC 46
- Bellex Im 5, Im 6, Im 7 50
- Denon DL 103 Van Den Hul 52
- Fidelity Research MC 201 54
- Fidelity Research FR 7 55
- Glanz MFG-71L, MFG-31E 56
- Goldring G 900 IGC 58
- Grace F 9E 60
- Grado G 2 61
- Koetsu New Black 62
- Linn Asak 63
- Ortofon MC 20 MKII + T 30 64
- Ortofon Concorde STD 65
- Pioneer PC-70MC 66
- Shure V 151V, M 95HE, M 97HE 67
- Sonus bronze 68
- Stanton 980 LZS 71
- Stanton 880E, 880S 72
- Yamaha MC5, MC7 74
76

Au banc d'essai

- La table de lecture Audioanalyse-Lurné 78
- La table de lecture Akaï AP-L95/C 80
- La table de lecture Ariston RD 805L 82
- La table de lecture Nec AUP 8300 84
- Le tweeter Fostex FT 90H 86
- L'enceinte acoustique Focal dB 20 88

Exclusif

- Le haut-parleur Quad ESL-63 dit « Fred » 92

Dernière minute

100

Shopping de l'Audiophile

106

Petites annonces

122

Répertoire des annonceurs

131

Sur notre première de couverture le Quad ESL-63

Sur notre première de couverture le haut-parleur électrostatique Quad ESL-63 dit « Fred » (full range electrostatic doublet) qui, par son principe révolutionnaire de fonctionnement, est capable de recréer l'émission sonore d'une source ponctuelle. Une première étude est publiée dans ce numéro sur ce haut-parleur en page 92. La première présentation au public du Quad ESL-63 aura lieu les 20, 21 et 22 juin à l'hôtel Baltimore 88 bis avenue Kléber Paris 16ème. Les samedi 20, dimanche 21 de 11 à 23 heures, lundi 22 de 10 à 20 heures.