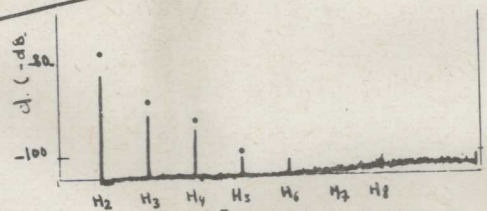


SUPER BLACK



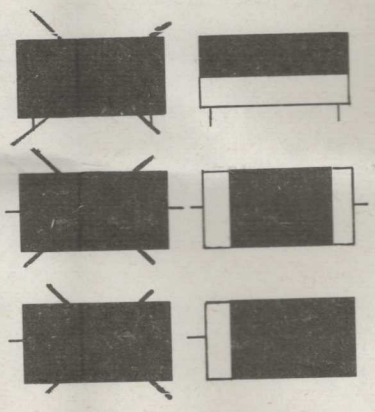
Le Super Black

Champ électrostatique aléatoire, distorsion conséquente

Lorsqu'un courant électrique passe dans un conducteur, il se produit autour de ce conducteur un champ magnétique, ainsi qu'un champ électrostatique. Dans le cas d'un conducteur recouvert d'un isolant plastique, le passage du courant va charger, de façon aléatoire, l'isolant recouvrant le conducteur. Cette charge électrostatique aléatoire, instable, dont la tension peut dépasser plusieurs milliers de volts (charge électrostatique) agit par effet électrostatique sur le signal même, surtout s'il s'agit de signaux transitoires. Il en résulte une altération du signal, faible mais audible, composée en grande partie de distorsion par harmoniques impairs. Les mesures sur analyseur de spectre prouvent l'efficacité du Super Black, traitement anti-statique, évitant justement la formation de champs électrostatiques à la surface de parties isolantes de conducteurs et composants : câbles, condensateurs, résistances, etc.

Le Super-Black

Le Super-Black, étudié par le laboratoire Super-Labo de la firme japonaise JVC, a été mis au point par M. Ohta, par ailleurs ingénieur du son réputé pour la qualité de ses enregistrements chez JVC. Le Super-Black est composé d'une poudre de carbone extrêmement fine mélangée à un solvant, ce qui permet d'enduire en couche très fine, le corps des composants tels que les câbles, les fils isolés, les parties isolées des composants passifs ou actifs. Sur les condensateurs, sur les résistances enrobées d'une protection isolante, la présence du champ électrostatique aléatoire est ainsi éliminée par le Super-Black, traitement de surface légèrement conducteur qui, enduit en couche fine devient immédiatement efficace, produisant à la mesure comme à l'écoute une amélioration très nette. Le taux de distorsion, sur un condensateur non traité et après traitement au Super Black, passe de — 130 dB à — 150 dB. A l'écoute, les sons très complexes, proches du bruit blanc (flûtes de pan, S sur les voix, cymbales, etc., se trouvent nettement améliorés après traitement au Super-Black. Le « CH », produit par une augmentation de la distorsion par harmonique 3 redevient « SS » après traitement.



Composants à traiter

1. Fils de liaison cellule/porte-cellule
2. Câbles de liaison haut-parleur
3. Câbles de liaison filtre passif/haut-parleurs
4. Condensateurs
5. Résistances
6. Transistors
7. Potentiomètres
8. Corps plastique des cellules magnétiques.

Traitement

A utiliser de préférence avec un coton-tige. Le traitement au Super-Black, légèrement conducteur, se fait partiellement seulement sur une partie des câbles et des composants comme indiqué sur la figure. En aucun cas, le traitement Super-Black ne doit venir en contact avec les parties conductrices de ces composants. Ne jamais utiliser sur les câbles secteur et les alimentations haute tension.